

**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z HISTORII
w Technikum Kreatywnym.**

1. Wszystkie prace pisemne są obowiązkowe i jeśli uczeń opuścił lekcję z przyczyn losowych, powinien ją uzupełnić ją w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
2. **Uczeń może poprawić ocenę w ciągu 2 tygodni od jej otrzymania / tylko jeden raz / oprócz oceny bdb. i cel.**
3. Praca klasowa obejmuje jeden dział programowy i jest zapowiadana tydzień wcześniej, omówiony jest jej zakres oraz kryteria wymagań.
4. Na koniec semestru nie przewiduje się „zaliczeniowej” pracy klasowej.
5. **Uczeń ma prawo zgłosić w ciągu semestru 2 nie przygotowania ale powinien uzupełnić te wiadomości na następną lekcję. Otrzymuje w dzienniku „ - „. W przypadku braku uzupełnienia ocenę ndst..**
6. Oceny wystawione przez nauczyciela są jawne.
7. **Uczeń ma obowiązek systematycznie prowadzić zeszyt przedmiotowy.**
8. W przypadku nieobecności ucznia w szkole, powinien uzupełnić zeszyt o tematy i prace na których nie był.
9. Ocenę celującą na semestr lub na koniec roku otrzymuje uczeń, który bierze udział w konkursach przedmiotowych, a z prac obowiązkowych ma większość ocen 5 /bdb./ - może być jedna ocena 4 / db. /
10. Uczniowie z dysfunkcjami oceniani są wg odrębnych zasad zalecanych przez Poradnię Psychologiczno- Pedagogiczną.
11. Ocena za aktywność: - + + + + stopień bardzo dobry (5)
12. W przypadku opuszczenia przez ucznia 50 % godzin lekcyjnych bez usprawiedliwienia wystawia się ocenę niedostateczną bez względu na posiadane oceny

Narzędzia pomiaru osiągnięć:

1. prace klasowe – (1 godz. lekcyjna)
2. kartkówki, mogą być niezapowiedziane - (10 – 12 min.)
3. odpowiedzi ustne
4. samodzielna praca z tekstem źródłowym
5. praca z tekstem z podręcznika
6. prace długoterminowe np. referaty, albumy, plakaty itd.
7. prace domowe
- 8.. praca w grupie
9. prowadzenie zeszytu, estetyka, zawartość tematyczna / raz na semestr /
10. udział w konkursach historycznych
 - a) laureaci i finaliści / od 1 do 10 miejsca / - ocena 6 / cel. /
 - b) wyniki na poziomie wyższym niż średnia w konkursie – ocena 5 / bdb. /
 - c) udział bez osiągnięć - ocena 4 / db./

Sposób przeliczania punktów za prace pisemne i na oceny:

%	0 – 30	31 – 50	51 – 75	76 – 90	91 – 100
ocena	ndst.	dop.	dst.	db.	bdb.

Opr. K. Szydłowski
POZIOMY WYMAGAŃ NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z HISTORII.

Poziom wymagań koniecznych (ocena dopuszczająca)

- ma niepełną wiedzę określoną w podstawie programowej,
- sytuje najważniejsze wydarzenia w czasie i przestrzeni,
- rozpoznaje związki przyczynowo-skutkowe,
- przedstawia przy pomocy nauczyciela wyniki swojej pracy
- określa rodzaj źródła historycznego, odszukuje informacje w źródle pisanim, umie posługiwać się „czasem historycznym”

Poziom wymagań podstawowych (ocena dostateczna)

- ma niepełną wiedzę określoną w podstawie programowej,
- selekcjonuje fakty i wiąże w łańcuchy przyczynowo-skutkowe,
- odnajduje najważniejsze informacje zawarte w źródłach pisanych
- odróżnia fakty od opinii,
- przeprowadza podstawowe rekonstrukcje przebiegu wybranego zjawiska
- przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej.

Poziom wymagań rozszerzających (ocena dobra)

- ma wiedzę i umiejętności historyczne określone w podstawie programowej, potrafi się nimi posłużyć w typowych sytuacjach,
- analizuje i porównuje informacje zawarte w różnych źródłach,
- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji,
- dokonuje rekonstrukcji genezy, przebiegu oraz konsekwencji zdarzeń

Poziom wymagań dopełniających (ocena bardzo dobra)

- ma wiedzę i umiejętności historyczne określone w podstawie programowej
- analizuje i porównuje dane zawarte w różnych źródłach historycznych
- zauważa rozmaite interpretacje wydarzeń i procesów historycznych,
- samodzielnie ocenia postacie, wydarzenia i procesy,
- aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji, formułuje problemy historyczne.

Poziom wymagań wykraczających (ocena celująca)

- ma wiedzę i umiejętności wykraczające poza podstawę programową;
 - potrafi zastosować wiedzę w różnych sytuacjach problemowych,
 - samodzielnie rozwija swoje zainteresowania,
 - samodzielnie formułuje i rozwiązuje problemy historyczne z wykorzystaniem popularnonaukowych i naukowych źródeł informacji.
 - startuje w konkursach i olimpiadach historycznych
- (ze względu na ograniczony zasięg tematyczny programu brak udziału w olimpiadzie lub konkursie nie decyduje o ocenie celującej)