

Zasady Oceniania Przedmiotowego na języku polskim 2022/2023

Poziom podstawowy

1. Wymagania edukacyjne i szczegółowe kryteria oceniania wiedzy i umiejętności.

Niedostateczny otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i nie posiada umiejętności określonych programem nauczania, koniecznych do dalszego kształcenia,
- wykazuje lekceważący stosunek do przedmiotu; nie prowadzi zeszytu przedmiotowego, nie wykonuje zadań podczas lekcji oraz w domu, opuszcza zajęcia z danego przedmiotu, na zajęciach jest notorycznie nieprzygotowany.

Dopuszczający otrzymuje uczeń, który:

- ma braki w opanowaniu wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania, ale braki te nie przekreślają możliwości dalszego kształcenia,
- przyporządkowuje autorom tytuły i głównych bohaterów utworów literackich wskazanych w podstawie programowej,
- określa ramy chronologiczne epoki,
- posługuje się kluczowymi dla rozumienia omawianych epok pojęciami,
- streszcza główne wątki utworów literackich poznawanych w całości i we fragmentach,
- rozpoznaje najważniejsze środki stylistyczne,
- wypowiada się w sposób komunikatywny, a jego wypowiedzi mają charakter odtwórczy,
- podejmuje próby interpretacji utworów na poziomie dosłownym,
- w wypowiedziach pisemnych zachowuje poprawność językową i ortograficzną.

Dostateczny otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę dopuszczającą, a ponadto:

- opanował w podstawowym zakresie te wiadomości i umiejętności określone programem, które są konieczne do dalszego kształcenia,
- wskazuje związki omawianych epok z wcześniejszymi,
- wiąże fakty literackie z istotnymi faktami historycznymi,
- opisuje motywy i tematy literackie, odwołując się do omówionych utworów,
- określa tematykę i problematykę omówionych utworów,
- charakteryzuje wzorce osobowe i postawy bohaterów,
- charakteryzuje podstawowe prądy artystyczne, hasła programowe poszczególnych epok;
- prace pisemne mają charakter nieschematyczny, są poprawne pod względem językowym, ortograficznym i stylistycznym.

Dobry otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę dostateczną, a ponadto:

- opanował w dużym zakresie wiadomości i umiejętności określone programem nauczania,
- posiadaną wiedzę i umiejętności potrafi wykorzystać w sytuacjach typowych,
- wskazuje związki literatury z filozofią, sztuką i historią,
- porównuje wzorce osobowe i kreacje bohaterów odwołując się do utworów literackich,
- dokonuje analizy typowego dla epoki i autora utworu literackiego,
- formułuje wnioski, uogólnienia i argumenty, prezentując swój punkt widzenia,
- ocenia bohaterów literackich w kontekście epoki,
- komponuje dłuższe, zwarte, uporządkowane, poprawne stylistycznie, językowo i ortograficznie wypowiedzi,
- buduje pracę argumentacyjną i interpretacyjną według własnej koncepcji.

Bardzo dobry otrzymuje uczeń, który:

- opanował w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności określone programem nauczania,
- zdobyte wiadomości i umiejętności potrafi wykorzystać również w sytuacjach problemowych,
- sprawnie wymienia głównych twórców kultury i ich dzieła,
- przedstawia ewolucję bohatera literackiego oraz wybranych gatunków literackich,
- wyjaśnia funkcje motywów i symboli kulturowych w poznanych utworach literackich,
- formułuje wnioski płynące z porównania kształtu artystycznego tekstów literackich,
- samodzielnie gromadzi, porządkuje i wykorzystuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych materiały z różnych źródeł dotyczące literatury i sztuki,
- stosuje sądy wartościujące i uogólniające,
- dba o poprawność językową, stylistyczną, interpunkcyjną i ortograficzną wypowiedzi,
- stosuje oryginalną koncepcję wypowiedzi,
- dokonuje samodzielnej analizy i interpretacji różnych tekstów kultury,
- dokonuje syntezy twórczości literackiej,
- wykazuje się swobodą konwersacji, kulturą dyskusji i piękną polszczyzną.

Celujący otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:

- umie formułować problemy i samodzielnie dokonywać analizy nowych zjawisk,
- prezentuje swoje poglądy, umiejętnie posługując się zdobytą wiedzą
- stawia hipotezy badawcze, polemizuje, by obronić własne stanowisko, wykazuje się oryginalnością ujęcia tematu, umiejętnie wykorzystując sądy badaczy literatury.

2. Formy sprawdzania osiągnięć szkolnych:

- prace pisemne - kartkówki, prace klasowe, testy, sprawdziany ze znajomości treści lektury, praca z tekstem literackim i publicystycznym na lekcji, wypowiedzi argumentacyjne na określony temat, czytanie ze zrozumieniem,
- próbne pisemne egzaminy maturalne,
- krótkie i dłuższe odpowiedzi ustne, także wg formuły egzaminu ustnego,
- aktywność na lekcji,
- prace dodatkowe (np. konkursy, olimpiady, plakaty, prezentacje, projekty, pisanie kreatywne, tworzenie gier, filmów czy fotorelacji literackich),
- praca indywidualna,
- praca grupowa.

3. Częstotliwość sprawdzania osiągnięć edukacyjnych:

- przynajmniej raz w semestrze: dłuższa praca pisemna (wypracowanie lub interpretacja), odpowiedź ustna, próbna matura, praca dodatkowa, aktywność,
- przynajmniej dwa razy w semestrze: czytanie ze zrozumieniem, sprawdzian wiedzy, sprawdzian ze znajomości lektury.

4. Narzędzia pomiaru osiągnięć edukacyjnych:

- wypracowanie: interpretacja, wypowiedź argumentacyjna,
- czytanie ze zrozumieniem,
- sprawdzian wiedzy z epoki i/lub twórczości danego autora
- kartkówka (nie więcej niż 3 tematy),
- odpowiedź ustna,
- aktywność (referaty, wystąpienia, prezentacje),
- próbna matura (całość),
- praca dodatkowa (konkursy, olimpiady).

5. Obszary aktywności ucznia podlegające ocenie:

- wiadomości,
- umiejętności,
- postawa – aktywność, systematyczność, współpraca,
- samodzielnie opracowany materiał poszerzający wiadomości.

6. Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana oceny klasyfikacyjnej:

- ocena proponowana przez nauczyciela na semestr i koniec roku szkolnego może ulec zmianie adekwatnie do ocen uzyskanych przez ucznia w ostatnim miesiącu nauki,
- w ciągu miesiąca przed klasyfikacją semestralną lub końcoworoczną uczeń może podwyższyć proponowaną ocenę, przystępując do sprawdzianu wiedzy i umiejętności z semestru (przy ocenie śródrocznej) lub całego roku szkolnego,
- jeśli uczeń nie zdoła podwyższyć oceny, pozostaje ocena proponowana przez nauczyciela,
- w przypadku otrzymania śródrocznej oceny niedostatecznej (semestr I) uczeń ma obowiązek zaliczenia materiału z tego semestru w terminie dwóch miesięcy od wystawienia oceny. Dokładny termin i sposób zaliczenia (wymagania) ustala nauczyciel,
- uczeń biorący udział w konkursach i olimpiadach tematycznych ma prawo do indywidualnego trybu oceniania uzgodnionego z nauczycielem,
- laureaci i finaliści olimpiad przedmiotowych o zasięgu wojewódzkim i ponadwojewódzkim otrzymują z danych zajęć edukacyjnych celującą roczną ocenę klasyfikacyjną,
- uczniowie z orzeczeniami i opiniami poradni psychologiczno-pedagogicznej są oceniani zgodnie z zaleceniami poradni.

7. Informacje dodatkowe:

Ocena cząstkowa:

- uczniowie otrzymują informację zwrotną dotyczącą prac pisemnych podczas lekcji, na których omawiana jest dana praca (np. sprawdzian) lub w trakcie konsultacji przedmiotowych;
- każde sprawdzone wypracowanie zostaje opisane w recenzji,
- ocena z odpowiedzi ustnej jest uzasadniana.

Ocena roczna:

- warunkiem uzyskania pozytywnej oceny końcoworocznej jest ocena pozytywna z obu semestrów.

Zasady ogólne:

- sprawdziany, prace klasowe, wypracowania oraz czytania ze zrozumieniem zapowiadane są z tygodniowym wyprzedzeniem i są obowiązkowe dla każdego ucznia,
- uczeń nieobecny na sprawdzianie, pracy klasowej, wypracowaniu lub czytaniu ze zrozumieniem z przyczyn usprawiedliwionych powinien go napisać na konsultacjach

przedmiotowych w ciągu tygodnia od dnia powrotu do szkoły; termin ustala nauczyciel z uczniem,

- odmowa napisania pracy lub nieobecność nieusprawiedliwiona na obowiązkowym sprawdzeniu wiedzy i umiejętności ucznia jest podstawą do wstawienia częściowej oceny 0%,
- uczeń może poprawić ocenę z pracy obowiązkowej,
- poprawa powinna się odbyć w ciągu dwóch tygodni od dnia wstawienia oceny do dziennika;
- kartkówki obejmują materiał z trzech ostatnich tematów i nie muszą być zapowiadane,
- aktywność na lekcjach oceniana jest w formie plusów i minusów, których ilość decyduje o ocenie częściowej wstawianej do dziennika,
- brak notatek lub materiałów (zeszytu, podręcznika, lektury, zadań itp.) zalecanych przez nauczyciela może być podstawą do wstawienia częściowej oceny 0%,
- w przypadku nieobecności uczeń powinien uzupełnić zeszyt o zaległe tematy, notatki i prace,
- w ciągu każdego semestru uczeń może dwa razy zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nieopanowane wiadomości, brak wymaganych do pracy materiałów: zeszyt, podręcznik/lektura, brak zadania domowego, poza zadaniami długoterminowymi) bez konsekwencji otrzymania oceny 0%, za wyjątkiem lekcji, na które zapowiedziane są obowiązkowe prace pisemne,
- ocenę śródroczną i końcoworoczną ustala się na podstawie ocen częściowych, zachowując ich hierarchię (średnia ważona),
- prace dodatkowe, udział w konkursach i olimpiadach mogą mieć tylko korzystny wpływ na ocenę końcową ucznia,
- śródroczna ocena niedostateczna powinna być poprawiona przez ucznia najpóźniej do końca marca, w formie uzgodnionej z nauczycielem,
- końcoworoczna ocena niedostateczna może być zmieniona jedynie w wyniku egzaminu poprawkowego,
- na tydzień przed klasyfikacją nie ma możliwości poprawy ocen,
- prace pisemne typu maturalnego oceniane są według kryteriów CKE (dostępne w informatorach, na stronach CKE i OKE oraz u nauczycieli przedmiotu).

Kryteria oceniania:

- sprawdzian – waga 3-5 (w zależności od stopnia trudności)
- wypracowanie – waga 3
- czytanie ze zrozumieniem – waga 2
- kartkówka ze znajomości lektury – waga 1-2 (w zależności od stopnia trudności)

- odpowiedź ustna – waga 1-3 (w zależności od stopnia trudności)
- praca z tekstem na lekcji - waga 1-2 (w zależności od stopnia trudności)
- zadanie domowe - waga 1- 2 (w zależności od stopnia trudności)
- aktywność – waga 2
- zadania maturalne – 1-3 (w zależności od stopnia trudności)
- próbna matura (każda część) – ocena opisowa
- praca dodatkowa (konkursy, olimpiady) – waga 1-2 (udział – w zależności od rodzaju konkursu), waga 3 (osiągnięcie)

Skala ocen semestralnych, rocznych i końcowych:

- celująca: 95-100% maksymalnej liczby punktów
- bardzo dobra: 85-94% maksymalnej liczby punktów
- dobra: 70-84% maksymalnej liczby punktów
- dostateczna: 55-69% maksymalnej liczby punktów
- dopuszczająca: 54-40% maksymalnej liczby punktów
- niedostateczna: 0-39% maksymalnej liczby punktów.